



INVENTARIO

Riordino, conservazione, digitalizzazione e schedatura dei manifesti dell'Associazione per un Archivio dei Movimenti di Genova

Fondo Tedeschi

Sommario

Il progetto.....	1
Il soggetto conservatore: Associazione per un Archivio dei Movimenti	4
I fondi	7
Fondo Tedeschi Sergio	7
Soggetto produttore Tedeschi Sergio	7
Complesso archivistico Tedeschi Sergio	7
Indice	38

Il progetto

Denominazione

Riordino, conservazione, digitalizzazione e schedatura dei manifesti dell'Associazione per un Archivio dei Movimenti di Genova

Tipologia d'intervento

riordino

Estremi cronologici

2020

Status

concluso

Descrizione

Il progetto, composto di due moduli, collegati ma indipendenti, ha avuto come oggetto i manifesti attualmente conservati presso l'archivio dell'Associazione per un Archivio dei Movimenti di

Genova.

Il **primo modulo** aveva l'obiettivo di riordinare, conservare, digitalizzare e schedare analiticamente i manifesti. Fasi del primo modulo:

1. Riordino e conservazione: riordino cronologico, apposizione della segnatura archivistica sul retro di ciascun manifesto e ricondizionamento in apposite cartelle di cartoncino acid free (70x100 cm.)
2. Digitalizzazione: tramite macchina fotografica digitale a 300 dpi e conseguente produzione di due file: un file destinato alla lunga conservazione e a future elaborazioni finalizzate a pubblicazioni/esposizioni in formato TIFF o PDF - PDF/A e un file "derivato", ridimensionato e compresso destinato alla fruizione da parte degli utenti dell'archivio e ad un agevole utilizzo sulle piattaforme web, in formato JPEG.
3. Schedatura analitica del materiale attraverso il software open-source Archimista nella versione stand alone e l'applicativo ImageMagick per il collegamento degli oggetti digitali alle schede nel formato jpg.

Il **secondo modulo** era indirizzato alla comunicazione e valorizzazione dei manifesti già riordinati, schedati e digitalizzati, con lo scopo di raggiungere il pubblico più ampio possibile. Fasi del secondo modulo:

1. Video-Interviste ai donatori dei manifesti con l'applicazione della metodologia della storia orale per tracciare la storia della conservazione dei manifesti disegnando la traiettoria della raccolta, della conservazione e del lascito, e analizzando i manifesti donati per coglierne aspetti caratteristici dal punto di vista storico, politico e culturale.
2. Catalogo cartaceo completo di una selezione di manifesti di particolare interesse, stralci delle interviste e una parte testuale, con interventi volti a illustrare sia l'aspetto storico della produzione dei manifesti di comunicazione politica, sia l'aspetto più propriamente iconografico.
3. Web app di gioco a quiz divulgativa e gratuita, contenente una selezione di manifesti al fine di rendere fruibile a un pubblico più ampio la visione dei manifesti.

Responsabili della schedatura

- D'Albis, Alice [schedatore]

Soggetti coinvolti

- Ministero per i Beni e le Attività culturali e per il Turismo (MIBACT) [finanziamento]
- Associazione per un Archivio dei Movimenti (Archimovi) [realizzazione]

Complessi archivistici oggetto del progetto

- Acquilino Pietro [1941 ?] - [2009 ?]
- Archinaute - Donne tra memoria e futuro [1952 ?] - [2005 ?]
- Barchi Francesco [1982 ?] - [2002 ?]
- Calegari Manlio [1969 ?] - [1997 ?]
- Caprino Franco 1963 - 1983
- Dagnino Francesca [1961 ?] - [2009 ?]
- De Bernardis Giorgio [1972 ?] - [1973 ?]
- Donatori ignoti [1969 novembre 20 ?] - [1989 ?]
- Ducci Anna - Scheri Gianriccardo [1968 ?] - [2001 ?]
- Guatelli Mauro [1945 ?] - [1998 ?]
- Landini Romano [1967 ?] - [1977 ?]
- Lazagna Pietro - Sanguineti Carla [1936 ?] - [2017 ?]
- Mascaretti Alberto [1968 ?] - [1976 ?]

- Masoni Giulio [1967 ?] - [1984 ?]
- Moroni Giorgio [1966 ?] - [2005 ?]
- Movimento degli studenti di Scienze Politiche di Genova [1973 ?] - [2010 ?]
- Pastorino Pietro [1968 ?] - [1991 ?]
- Pubblicitari democratici [1966 ?] - [1988 ?]
- Raiteri Giorgio [1971 ?] - [1996 ?]
- Raso Roberto [1979 ?] - [1990 ?]
- Riccelli Goffredo [1956 ?] - [1997 ?]
- Rossi Bruno [1970 ?] - [1984 ?]
- Rossini Roberto [1965 ?] - [1980 ?]
- Silingardi Adriano - Trotta Luciana [1947 ?] - [2004 ?]
- Tedeschi Sergio [1970 ?] - [2003 marzo ?]
- Vazzoler Pressi Jeanne [1970 ?] - [1980 ?]

Il soggetto conservatore: Associazione per un Archivio dei Movimenti

Condizione giuridica

privato

Macrotipologia

ente di cultura, ricreativo, sportivo, turistico

Denominazione principale

Associazione per un Archivio dei Movimenti

Altre denominazioni

- Archimovi (acronimo)

Cenni storico istituzionali

L'Associazione per un Archivio dei Movimenti nasce nel marzo del 2009 dalla volontà di un gruppo di donne e uomini, ex militanti del '68 e della stagione dei movimenti a Genova, che iniziano a raccogliere le proprie e altrui memorie documentarie per evitarne la dispersione e la distruzione. Lo scopo fondamentale dell'archivio è la raccolta, l'ordinamento e la conservazione di fondi documentari, materiale grafico e testimonianze di militanti e organizzazioni politiche, sociali e culturali che hanno operato a Genova e in Liguria nel secondo dopoguerra, con particolare riferimento agli anni Sessanta e Settanta. Alcuni nuclei documentari erano stati nel corso del tempo consegnati a vari istituti e archivi, ma molta documentazione era conservata ancora da singole persone, senza che esistesse a Genova un luogo dove potesse essere raccolta, conservata e resa accessibile a chiunque fosse stato interessato a utilizzarla per la ricerca storica.

Molti dei fondi sono stati dichiarati di “interesse storico particolarmente importante” dalla Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria, e l'archivio è la base per iniziative diverse di valorizzazione, in collaborazione anche con l'Università di Genova e altre istituzioni cittadine. L'Associazione, infatti, oltre a censire, raccogliere e archiviare i documenti e la memoria dei movimenti, ne favorisce la conoscenza con attività di studio, ricerca e valorizzazione culturale e arricchisce il patrimonio documentario producendo nuove fonti, quali libri e video interviste dei protagonisti/e della stagione dei movimenti. Tra queste attività si segnalano la produzione di video-documentari, regia di Gianfranco Pangrazio, intitolati “Genova. Autobiografia del '68 a Genova e in Liguria”, di cui sono usciti due episodi, Capitolo I, dedicato a operai e studenti nel '68, “Le occupazioni studentesche e la Chicago Bridge”, e Capitolo II, dedicato al Femminismo, “Donne in movimento. Il Femminismo a Genova negli anni Settanta”. Sono state realizzate altre numerose audio e video interviste individuali e collettive (più di 70) di testimonianza dei protagonisti del movimento degli anni '60 e '70, che sono servite a permettere lo svolgimento di tesi di laurea di giovani e in futuro potranno essere utilizzate per altri video-documentari.

L'Associazione ha edito anche vari libri, dedicati al movimento delle donne: “Né partito né marito...” di Graziella Gaballo (2014), e “Generazioni di donne, diario degli incontri di un gruppo di donne”, raccontati da Giuseppina Debandi e Paola Pierantoni (2016), dedicati alle fotografie di Adriano Silingardi “Genova in movimento, immagini di un fotografo militante 1970-1980” (2014), all'archivio e la storia pubblica con “Voci d'archivio, la storia pubblica incontra il '68” di Virginia Niri (2017).

Nel febbraio 2017 l'Associazione ha organizzato a palazzo Ducale una importante mostra con i materiali dell'archivio, intitolata “Gli anni del 68”, che ha ospitato più di 11 mila visitatori e ha prodotto come testimonianza e documentazione un video-documentario, con la regia di Giuliano Galletta e due cataloghi, “Gli anni del 68. Voci e carte dall'Archivio dei movimenti”. Il primo è una

raccolta di saggi e di testimonianze, il secondo è la fedele riproduzione fotografica dei materiali esposti nelle 8 sale della Loggia degli Abati e “Quasi una Cronologia 1960-1980” una pubblicazione in formato pieghevole che illustra i principali avvenimenti di quel periodo storico. Nel 2017 e 2018 in collaborazione con Arci Genova e Università l'Associazione ha cofinanziato e organizzato una trentina di incontri-laboratori di storia contemporanea negli istituti scolastici cittadini. Inoltre, in archivio si sono svolti collaborazioni e tirocini di alcuni giovani laureati/e specializzati/e in Beni culturali.

Oltre ai fondi archivistici l'Associazione conserva anche monografie e periodici.

L'Associazione a partire dal marzo 2010 ha firmato una convenzione con la Biblioteca Civica Berio e il Comune di Genova, a seguito della quale l'archivio viene conservato e reso consultabile nei locali della Biblioteca.

Contatti

Email: archiviomovimenti@archiviomovimenti.org

Collegamenti

- <http://www.archiviomovimenti.org/>

Patrimonio

L'archivio è costituito dalle molteplici memorie documentarie, a partire dagli anni '60, delle singole persone che le hanno conservate, accorpare e selezionando, volantini, giornali, documenti, fotografie, prodotte nelle vicende politiche. Si tratta quindi di fondi personali di tipo particolare, che sono parziali rispetto alla vicenda biografica del soggetto che li ha costituiti; il “vincolo” tra i documenti è costituito spesso dalla soggettività e dalla volontà della persona che ha conservato i documenti identificando così la “provenienza”.

Struttura amministrativa

Gli organi dell'Associazione sono: l'Assemblea dei/delle soci/e; il Comitato Direttivo; il/la Presidente.

L'elezione degli organi dell'Associazione non può essere in alcun modo vincolata o limitata ed è informata a criteri di massima trasparenza e libertà di partecipazione dell'elettorato attivo e passivo. Le cariche hanno la durata di tre anni.

Orari e indicazioni per l'accesso ai fondi

Consultazione previo appuntamento presso la Sezione di Conservazione (Sala di Lettura Fondi Antichi e Collezioni Specializzate), 5° piano della Biblioteca civica Berio di Genova. Si raccomanda prenotazione in anticipo di almeno due o tre giorni.

Servizi

Si possono eseguire fotocopie con tariffario disponibile in sala di studio. Le fotografie con mezzo proprio dei documenti sono ammesse e gratuite.

Altre sedi

Altre sedi [1/1]

Denominazione sede

Archivio dei movimenti presso Biblioteca civica Berio

Indirizzo

Via del Seminario, 16

Comune

Genova (GE)

CAP

16121

Nazione

Italia

Fonti

[AssociazioneGliAnniDel68] Associazione per un archivio dei movimenti, *Gli anni del 68. Voci e carte dall'Archivio dei movimenti*, Genova, Il Canneto, 2017

[NiriVociArchivio] Niri, Virginia, *Voci d'archivio. La storia pubblica incontra il '68*, Genova, Associazione per un Archivio dei movimenti, 2016

Compileri

- D'Albis, Alice, schedatura, 20 giugno 2020

I fondi

Fondo Tedeschi Sergio

Soggetto produttore Tedeschi Sergio

Tipologia

Persona

Denominazione principale

Tedeschi, Sergio

Estremi cronologici

Genova (GE), 1933 marzo 21 -

Profilo storico / Biografia

Sergio Tedeschi è stato operaio e poi sindacalista nella FIM-CISL, poi FLM, poi nuovamente CISL. Ha militato nei movimenti per la pace e la non violenza dagli anni '70 al G8 di Genova (2001). Scout e appassionato di alpinismo.

Complesso archivistico Tedeschi Sergio

Tipologia del livello di descrizione

fondo

Denominazione

Tedeschi Sergio

Estremi cronologici

[1970 ?] - [2003 marzo ?]

Consistenza archivistica

bb. 4 (comprendenti fasc. 21), manifesti 25, scatola 1

Contenuto

Il fondo Sergio Tedeschi conserva:

- 314 documenti: principalmente volantini, opuscoli e ritagli di giornale sui temi dell'antimilitarismo ("Disarmare la Lombardia"), non violenza, guerre e conflitti, Mostra navale bellica di Genova (1982-1989), G8 di Genova (documenti datati dal 2001 al 2011) e movimento "No Tav".
Il terzo faldone conserva i volantini che vennero distribuiti a Genova dal 11 febbraio 2002 al 22 novembre 2017 in occasione delle manifestazioni settimanali "Un'ora di silenzio per la pace" (dal 26 settembre 2012 "Un'ora di silenzio contro la guerra"). I temi trattati dai volantini rispecchiano fedelmente settimana per settimana gli eventi più salienti della politica nazionale e internazionale su eventi bellici o comunque importanti per le tematiche pacifiste, ambientaliste, nonviolente ecc.
- alcuni numeri di periodici tra cui alcuni numeri di "Micromega", "Limes", "Quaderni speciali di Limes".
- 25 manifesti riguardanti temi quali pacifismo, Mostra Navale Bellica di Genova,

- internazionalismo (Vietnam, Brasile, Roraima, Cile), globalizzazione e denuclearizzazione.
- una scatola contenente 10 unità (5 striscioni e 5 ritagli di stoffa con scritte pacifiste).

Parole chiave: educazione alla pace; obiezione di coscienza; Corpi Civili di Pace; NATO; disarmo; Emergency; spese militari; Osservatorio regionale sulla produzione bellica o a destinazione militare.

Storia archivistica

Il fondo Sergio Tedeschi è stato donato nel dicembre del 2019. La documentazione è stata suddivisa in gruppi tematici, poi si è proceduto alla schedatura analitica dei singoli documenti e infine è stata riunita in fascicoli, condizionati in buste.

Lingua della documentazione

- Italiano

Numero unità archivistiche

25

Unità archivistiche

1

[Contadini vietnamiti]

Tipologia

unità documentaria

Titolo

[Contadini vietnamiti]

Estremi cronologici

[1973 ?]

Contenuto

Testo: *Aiutiamo il popolo vietnamita a vivere e a ricostruire città e villaggi. Sono stati colpiti i campi e le officine, gli ospedali e i templi. I pirati dell'aria hanno distrutto le case e le scuole. Nella sola provincia di Quang Tri, una delle più martoriate del Vietnam, su 600 villaggi ben 596 sono stati rasi al suolo. Il patto di amicizia che unisce le popolazioni dell'Emilia-Romagna e quelle dell'eroica terra vietnamita deve tradursi in un grande moto di solidarietà popolare. Una nave italiana, noleggiata dal comitato nazionale Italia-Vietnam, grazie al contributo dei lavoratori portuali liguri, lascerà il porto di Genova verso la metà di ottobre diretta ad Haiphong. C'è bisogno del contributo di tutti! Occorrono attrezzature per l'agricoltura e la pesca, teloni di plastica, trattori e camion, materiale didattico e giocattoli per i bimbi, lana colorata e fibre sintetiche, macchine da cucire a pedale e biciclette.*

Consistenza

1 manifesto



Segnatura definitiva

FTE_001

Supporto

carta

Stato di conservazione

discreto

Danni

- strappi
- piegature

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Vietnam

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

80.0

Larghezza

60.0

2

Il Re in bicicletta**Tipologia**

unità documentaria

Titolo

Il Re in bicicletta

Estremi cronologici

1980 febbraio

Contenuto

Testo: *Il Teatro della Tosse presenta Il Re in bicicletta di Mario Bagnara, regia di Tonino Conte al Teatro Alcione da giovedì 21 febbraio 1980.*



Lungo il margine sinistro: Ditta Giuseppe Lang S.p.A. Genova.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_002

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- strappi
- danni da umidità

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Cultura

Autori

- Giuseppe Lang S.p.A., Genova

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

100.0

Larghezza

70.0

3

Festa concerto

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Festa concerto



Estremi cronologici

1985 giugno

Contenuto

Testo: *Festa concerto. 15 giugno 1985, Villa Scassi, Sampierdarena [...] Nel corso dell'intera manifestazione sarà aperta una mostra sul tema della pace. Ingresso libero, spaghetti a pagamento. Comune di Genova, ufficio condizione giovanile "Progetto musica". In collaborazione con: Lega Obiettori di Coscienza, Centro Ligure di Documentazione per la Pace, Liguria Blues, Gruppo "Traditional arranged", FIM-CISL.*

Nell'angolo in basso a destra: A.T.A. Tipolitografia, tel 503320, Genova (1985).

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_003

Supporto

carta

Stato di conservazione

ottimo

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Pacifismo**Autori**

- Tipolitografia ATA, Genova

Committenza

- Centro Ligure di Documentazione per la Pace, Genova
- Lega Obiettori di Coscienza (LOC)

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

100.0

Larghezza

70.0

4

Sicurezza & pace

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Sicurezza & pace

Estremi cronologici

1986

Contenuto

Testo: *Sicurezza & pace. La sicurezza nella concezione militare e pacifista. Sala Rossa del Consiglio Comunale, Palazzo Tursi (G.C.), sabato 10 maggio ore 17,30/23. Luigi Calligaris generale esperto di strategia militare, Claudio Canal centro studi "quale difesa?", Giovanni Salio docente di fisica Università di Torino. Comitato iniziative Contro la Mostra Navale "Bellica".*

Nell'angolo in basso a sinistra: A.T.A.
Tipolitografia, tel 503320, Genova (1986). L'officina del Bagatto.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_004

Supporto

carta

Stato di conservazione

ottimo

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

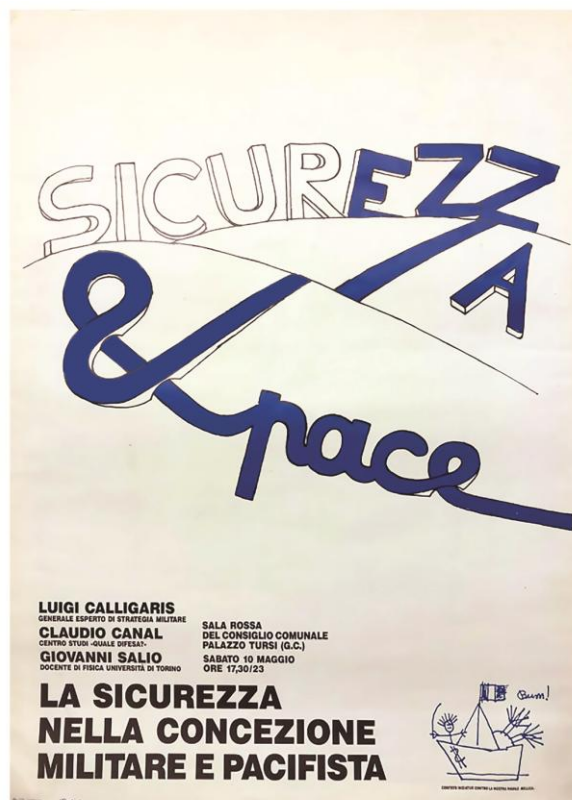
Soggetto: Pacifismo

Soggetto: Mostra Navale Bellica, Genova

Autori

- L'Officina del Bagatto (disegnatore)

Committenza



- Comitato contro la Mostra Navale Bellica, Genova

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

100.0

Larghezza

70.0

5

Peace games

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Peace games

Estremi cronologici

1986 maggio

Contenuto

Testo: *Sabato 17 maggio 1986, dalle 9 alle 23, Piazza Verdi Peace games. Incontro con i movimenti per la pace di Grecia, Francia, Spagna. Per un mediterraneo madre di pace, contro il commercio delle armi. No stop music e testimonianze [...] e lo spettacolo "Anima = Memoria" di Giampiero Alloisio. Comitato in iniziativa contro la Mostra Navale Bellica.*

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_005

Supporto

carta

Stato di conservazione

ottimo

Lingua della documentazione

- Italiano



Scheda speciale
S

Soggetto: Pacifismo
Soggetto: Mostra Navale Bellica, Genova

Committenza
- Comitato contro la Mostra Navale Bellica, Genova

Tecniche
- stampa tipografica

Altezza
100.0

Larghezza
70.0

6

Il Secolo XXI

Tipologia
unità documentaria

Titolo
Il Secolo XXI

Estremi cronologici
1986 giugno 7

Contenuto
Testo: *Il Secolo XXI. Se continua così non è detto che lo vedremo. Anno I, n. 0, Tipografia Lanterna GE Fotocomposizione Age Ge. La VI Mostra Navale "Bellica" [...]*

Consistenza
1 manifesto

Segnatura definitiva
FTE_006

Supporto
carta

Stato di conservazione
buono



Danni

- macchia
- ingiallimento della carta

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Pacifismo

Soggetto: Mostra Navale Bellica, Genova

Autori

- Tipografia Lanterna, Genova

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

60.0

Larghezza

40.0

7

Glu Glu. Calendario genovese di cultura della pace

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Glu Glu. Calendario genovese di cultura della pace

Estremi cronologici

1988 marzo

Contenuto

Nell'angolo in alto a sinistra: Centro Ligure Documentazione per la Pace, Pax Christi, Artigiani di Pace, Emmaus, C.L.M.C., L.O.C. Stampato in proprio Via Giustiniani 13-3, 15.03.88.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva



FTE_007

Supporto

carta

Stato di conservazione

ottimo

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Pacifismo

Committenza

- Centro Ligure di Documentazione per la Pace, Genova
- Artigiani di Pace, Genova
- Emmaus, Genova
- Pax Christi
- Comunità Laici Missionari Cattolici (CLMC)

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

65.0

Larghezza

40.0

8

Non è bello ciò che è bellico ma è bello ciò che è pace

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Non è bello ciò che è bellico ma è bello ciò che è pace

Estremi cronologici

[1989 ?]

Contenuto

Testo: *Dal 16 al 20 maggio alla Fiera del Mare di*



Genova si vende morte. 12 maggio "non ci basta dire basta" incontro di donne per la pace, ore 21, Istituto Gramsci Piazza Campetto. 15 maggio marcia di avvicinamento alla fiera, ore 16,30, Piazza Poch - Sestri P. (davanti a Villa Rossi). 15 maggio l'industria bellica tra crisi e riconversione, ore 9,30-16,30, teatro "Il tempietto", Via C. Rolando Ge-Sampierdarena. 16 maggio tutti davanti alla fiera, ore 7 ritrovo in Piazza Verdi, ore 15 concerto in Piazza Verdi, ore 17,30 catena umana. 18 maggio "Armi e aiuti al terzo mondo" ore 18 Sala Rossa Consiglio comunale Palazzo Tursi. Centro Ligure Documentazione per la Pace, Via Giustiniani 12/3, Genova.

Lungo il margine sinistro: Tip. S.F., Genova.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_008

Nota dell'archivista

Manifesto conservato in 2 copie.

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- ingiallimento della carta

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Pacifismo

Soggetto: Mostra Navale Bellica, Genova

Autori

- Tip. S.F., Genova

Committenza

- Centro Ligure di Documentazione per la Pace, Genova

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

100.0

Larghezza

70.0

9

Se entreranno sarà di nascosto

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Se entreranno sarà di nascosto

Estremi cronologici

1989 maggio

Contenuto

Testo: *Se entreranno sarà di nascosto. 16 maggio '89 alla Fiera del Mare di Genova si vende morte. No alla mostra navale bellica, no al traffico di armi, programmi di riconversione dell'industria militare, studi e difese alternative. 16 maggio ore 7 azione diretta non violenta davanti alla Fiera, ritrovo in Piazza Verdi, ore 15 concerto in Piazza Verdi, ore 17,30 catena umana. Centro Ligure Documentazione per la Pace, Via Giustiniani 12/3, Genova.*

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_009

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- danni da umidità

Lingua della documentazione

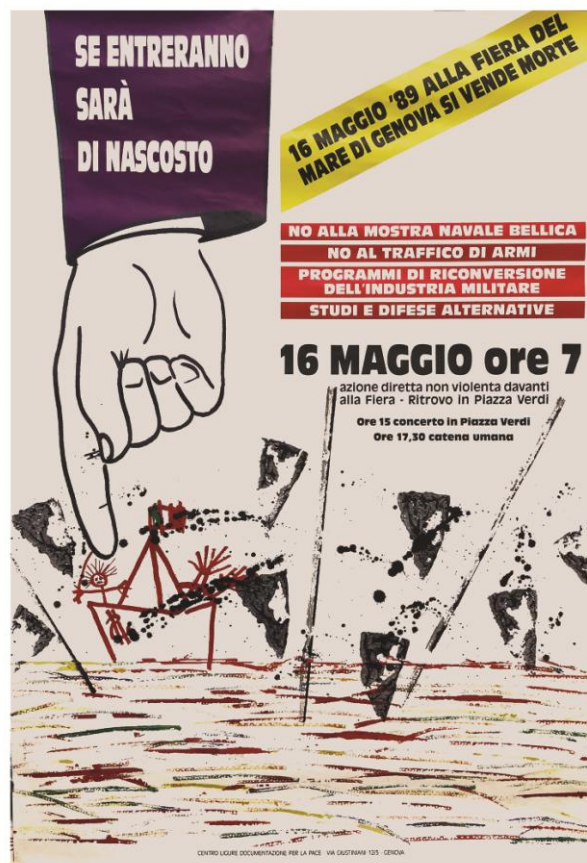
- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Pacifismo

Soggetto: Mostra Navale Bellica, Genova



Committenza

- Centro Ligure di Documentazione per la Pace, Genova

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

100.0

Larghezza

70.0

10

L'industria bellica tra crisi e riconversione

Tipologia

unità documentaria

Titolo

L'industria bellica tra crisi e riconversione

Estremi cronologici

1989 maggio

Contenuto

Testo: *L'industria bellica tra crisi e riconversione. Convegno di studi, 15 maggio '89 Museo di S. Agostino, Piazza Sarzano, 21, ore 9,30 - 16,30 [...]*
Centro Ligure Documentazione per la pace, Via Giustiniani, 13/3, Genova.

Lungo il margine destro: Tip. S.F. Genova.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_010

Supporto

carta

Stato di conservazione

mediocre

Danni

- mutilazione



- piegature

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Pacifismo

Autori

- Tip. S.F., Genova

Committenza

- Centro Ligure di Documentazione per la Pace, Genova

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

100.0

Larghezza

70.0

11

Atabaliba

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Atabaliba

Estremi cronologici

circa 1991

Contenuto

Testo: *Pochi giorni a presso, il re universale e imperatore di quei regni, che ebbe nome Atabaliba, si recò dagli spagnoli. Veniva seguito da molte genti ignude, e tutti portavano le loro armi da burla. Non sapeva, quel re, come le spade fendevano, come le lance piagavano, come i cavalli correvano, né chi erano gli spagnoli, che se i diavoli avessero avuto oro gli avrebbero assaliti per derubarli. Bartolomè de Las Casas Brevissima relazione della distruzione delle indie.*



Oscar Mondadori, a cura di Cesare Acutis.

Lungo il margine destro: L'Officina del Bagatto. Autofinanziamento Casa per la pace e la non violenza, Via San Luca, 15/9.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_011

Nota dell'archivista

Manifesto conservato in 2 copie

Supporto

carta

Stato di conservazione

ottimo

Danni

- piegature

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Pacifismo

Autori

- L'Officina del Bagatto (disegnatore)

Committenza

- Casa per la pace e la non violenza, Genova

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

70.0

Larghezza

50.0

12

Il cammino della solidarietà

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Il cammino della solidarietà

Estremi cronologici

1992 maggio

Contenuto

Testo: *Il cammino della solidarietà marcia La Spezia - Portovenere (seconda edizione) 31 maggio 1992. Partenza alle ore 9,30 da P.zza Chiodo La Spezia. Per la riconversione dell'industria bellica, per la limitazione del commercio delle armi, per la solidarietà con quanti si battono per la pace in Jugoslavia, in Medio Oriente, in tutto il mondo per la convivenza contro ogni razzismo per un governo mondiale fondato sulla democrazia, la giustizia, la cooperazione, per un mondo nuovo contro ogni guerra produciamo pace. ACLI, ARCI, Associazione per la pace, Caritas, Centro evangelico, Lega ambiente, Venti di pace.*



Lungo il margine destro: Tipografia Moderna s.r.l. (SP).

Segnatura definitiva

FTE_012

Supporto

carta

Stato di conservazione

discreto

Danni

- strappi
- piegature
- mutilazione

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Pacifismo

Autori

- Tipografia Moderna s.r.l., La Spezia

Committenza

- Associazione ricreativa e culturale italiana (ARCI)
- Associazioni Cristiane Lavoratori Italiani (ACLI)
- Associazione per la pace
- Caritas

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

95.0

Larghezza

65.0

13

Pellegrinaggio penitenziale europeo**Tipologia**

unità documentaria

Titolo

Pellegrinaggio penitenziale europeo

Estremi cronologici

1992 giugno

Contenuto

Testo: 1492 - 1992 500 anni: la conquista continua. Pellegrinaggio penitenziale europeo. Celebrazione di penitenza, celebrazione della resistenza per la riconciliazione tra i popoli. 6/12 giugno 1992 da Genova ad Assisi nello spirito di Francesco.

Consistenza

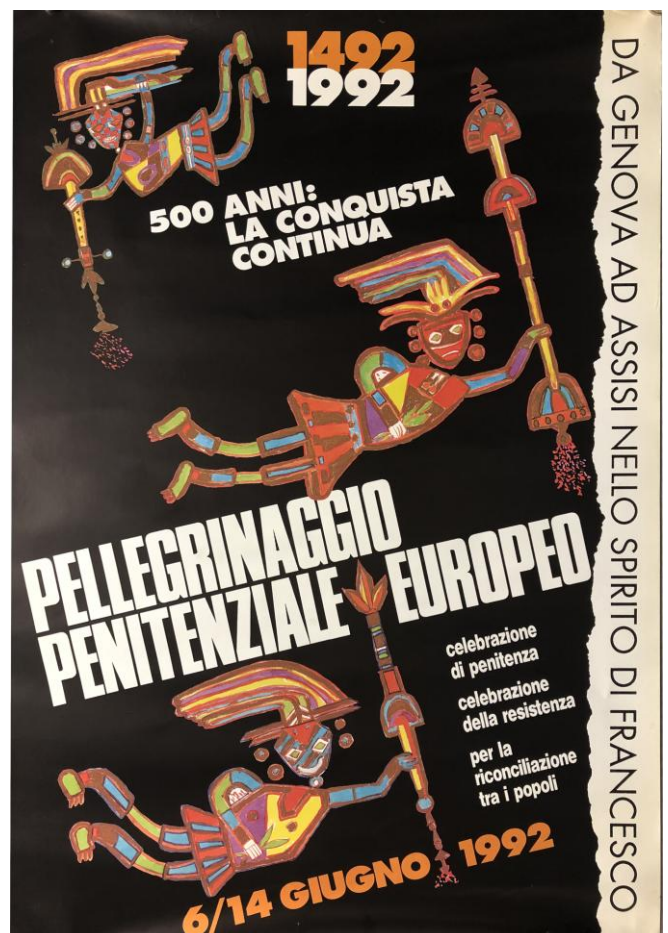
1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_013

Supporto

carta

Stato di conservazione

ottimo

Lingua della documentazione
- Italiano

Scheda speciale
S

Soggetto: Globalizzazione

Tecniche
- stampa tipografica

Altezza
70.0

Larghezza
50.0

14

Un referendum per l'Europa

Tipologia
unità documentaria

Titolo
Un referendum per l'Europa

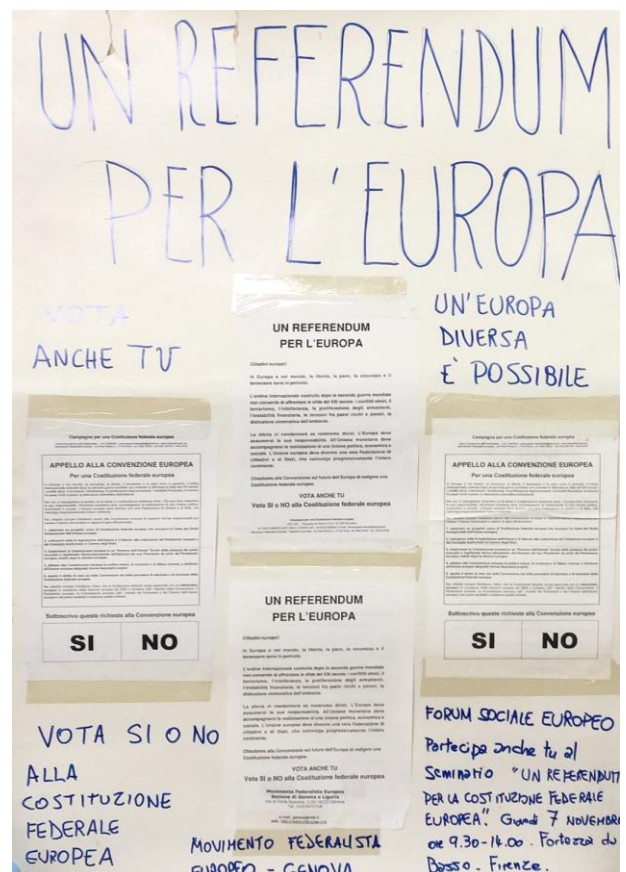
Estremi cronologici
[2002 novembre]

Contenuto
Il tazeobao è composto da un collage di quattro volantini.

Testo: *Un referendum per l'Europa. Vota anche tu, un'Europa diversa è possibile. Vota Sì o No alla Costituzione Federale Europea. Forum sociale europeo. Partecipa anche tu al seminario "Un referendum per la costituzione federale europea". Giovedì 7 novembre ore 9,30-14,00 Fortezza da Basso, Firenze. Movimento Federalista Europeo, Genova.*

Consistenza
1 tazeobao

Segnatura definitiva



FTE_014

Supporto
cartone

Stato di conservazione
buono

Danni
- strappi

Lingua della documentazione
- Italiano

Scheda speciale
S

Soggetto: Referendum

Committenza
- Movimento Federalista Europeo, Genova

Tecniche
- collage
- coloritura a pennarello

Altezza
100.0

Larghezza
70.0

15

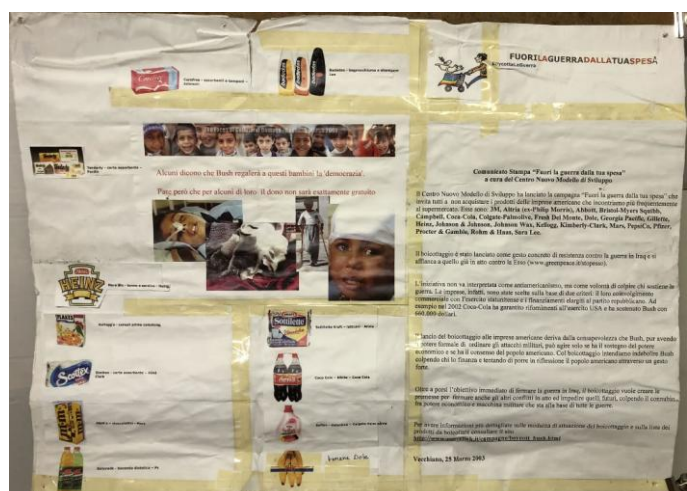
Fuori la guerra dalla tua spesa. Boycotta la guerra

Tipologia
unità documentaria

Titolo
Fuori la guerra dalla tua spesa. Boycotta la guerra

Estremi cronologici
2003 marzo

Contenuto
Il manifesto è un collage in cui è riportato il comunicato stampa "Fuori la guerra dalla tua



spesa” a cura del Centro Nuovo Modello di Sviluppo, Vecchiano, 25 marzo 2003.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_015

Supporto

cartone

Stato di conservazione

mediocre

Danni

- macchia
- strappi
- piegature

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Pacifismo

Committenza

- Centro Nuovo Modello di Sviluppo, Vecchiano

Tecniche

- collage

Altezza

50.0

Larghezza

70.0

16

Wanted Gesù Cristo. Taglia 30 denari

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Wanted Gesù Cristo. Taglia 30 denari



Contenuto

Testo: *Wanted per le idee sovversive, predica la povertà, la non violenza, l'uguaglianza Gesù Cristo malvestito, denutrito, affamato: frequenta gente comune, emarginata, è soprannominato dagli accoliti "Il Salvatore", "Principe della Pace", ecc. ecc. Segni particolari: ferite alle mani, ai piedi, al costato, prodotte dalla ipocrisia dei suoi fratelli. Taglia 30 denari.*

Nell'angolo in basso a sinistra: Mani Tese Via Cavenaghi, 4, 20149 Milano CCP 3/53241.
Distribuzione: E.M.I. Via Arcoveggio 80/7, 40129 Bologna. Novastampa di Verona.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_016

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- macchia
- mutilazione

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Autori

- Novastampa, Verona

Committenza

- Mani Tese

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

70.0

Larghezza

35.0

17

Compagnia d'avventure cerca giovani con voglie

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Compagnia d'avventure cerca giovani con voglie

Contenuto

Testo: *Comune di Genova, Assessorato ai Servizi Sociali, Ufficio condizione giovanile. Compagnia d'avventure cerca giovani con voglie, curiosità e fantasie per viaggio disorganizzato nei deserti metropolitani. Se nel deserto vuoi venire, non ti resta che partire. Questo viaggio ti può portare dove la noia non vuole andare. Se a casa vuoi restare, e questo viaggio rimandare, non star lì a pensare. Tutti qui stiam per partire fa presto se vuoi venire. Ciao, dobbiamo andare (scusa la rima, ma non sapevo cosa inventare). Centro per iniziative socioculturali sul problema droga Punto d'Incrocio. Sede provvisoria: Palazzo Ducale, Piazza De Ferrari p. terra ala est, tel 282442.*

Lungo il margine destro: Titoquattro s.n.c. Ace & Flanagan.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_017

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- macchia
- danni da umidità
- ingiallimento della carta

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Autori

- Titoquattro s.n.c. Ace & Flanagan, Genova

Committenza

- Centro per iniziative socioculturali sul problema droga Punto d'Incrocio, Genova
- Comune di Genova

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

95.0

Larghezza

65.0

18

VII settimana ecumenica per la pace

Tipologia

unità documentaria

Titolo

VII settimana ecumenica per la pace

Contenuto

Testo: *VII settimana ecumenica per la pace. Pregare, informare, agire per la giustizia, la pace, la salvaguardia del creato.*

Nell'angolo in basso a sinistra: Cipax Centro interconfessionale per la pace, Via Acciaioli, 7, 00186 Roma.

Nell'angolo in basso a destr: Printed by Litoled, Pavona.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

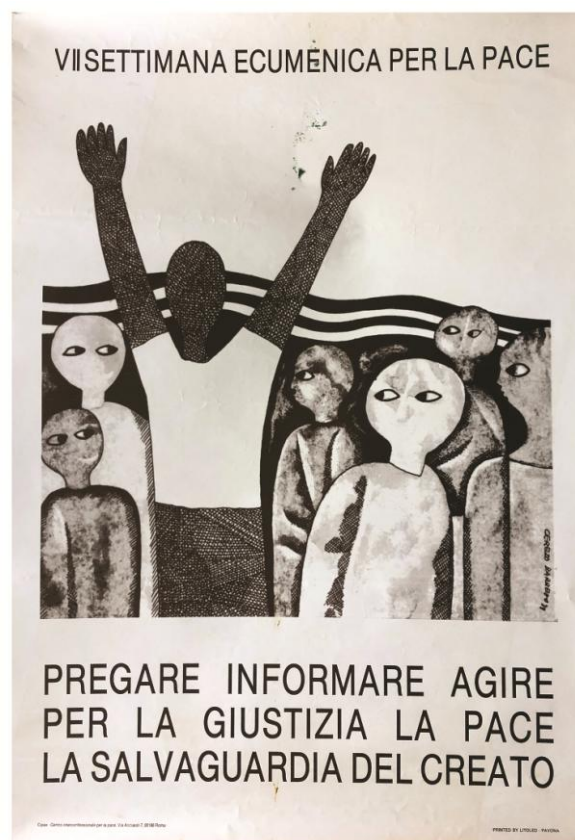
FTE_018

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono



Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Pacifismo

Autori

- Litoled, Pavona

Committenza

- Cipax Centro interconfessionale per la pace, Roma

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

60.0

Larghezza

45.0

19

“Sulla spiaggia di mondi infiniti i giochi dei bambini” (Tagore)**Tipologia**

unità documentaria

Titolo

“Sulla spiaggia di mondi infiniti i giochi dei bambini” (Tagore)

Contenuto

Nell'angolo in basso a destra: Foto di Angelo Costalonga - Missionari Saveriani, Parma. Printed in Italy by Grafica e Arte Bergamo.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_019

Supporto

carta

Stato di conservazione

ottimo

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Autori

- Grafica e Arte, Bergamo

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

70.0

Larghezza

50.0

20

Vogliamo vivere. Campagna indios Roraima / Brasile

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Vogliamo vivere. Campagna indios Roraima / Brasile

Contenuto

Sul manifesto è riportata una frase di Gabriel tuxua makuxi; la foto è di Sabatini.

Nell'angolo in basso a destra: Segreteria Nazionale Campagna Indios Roraima / Brasile c/o Centro di Animazione Missioni Consolata, Corso Ferrucci, 14, 10138 Torino, tel. 011441044.

Lungo il margine destro dell'immagine: Arti Grafiche San Rocco, Grugliasco (TO)

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_020

Supporto

carta



Stato di conservazione

ottimo

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Roraima

Soggetto: Brasile

Autori

- Arti Grafiche San Rocco, Grugliasco

Committenza

- Segreteria Nazionale Campagna Indios Roraima / Brasile, Torino

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

50.0

Larghezza

70.0

21

È vivo ciò che cambia

Tipologia

unità documentaria

Titolo

È vivo ciò che cambia

Contenuto

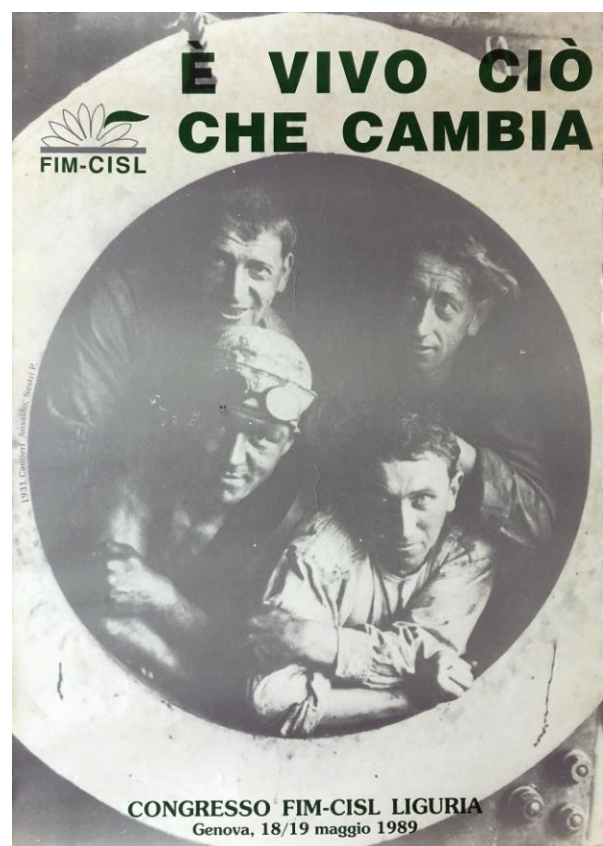
Manifesto locandina per il Congresso FIM-CISL Liguria tenutosi a Genova il 18-19 maggio 1989.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_021



Supporto

carta

Stato di conservazione

ottimo

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Lavoro**Committenza**

- Federazione Italiana Metalmeccanici

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

70.0

Larghezza

50.0

22

Sulle strade dell'uomo fino al dono di sé**Tipologia**

unità documentaria

Titolo

Sulle strade dell'uomo fino al dono di sé

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

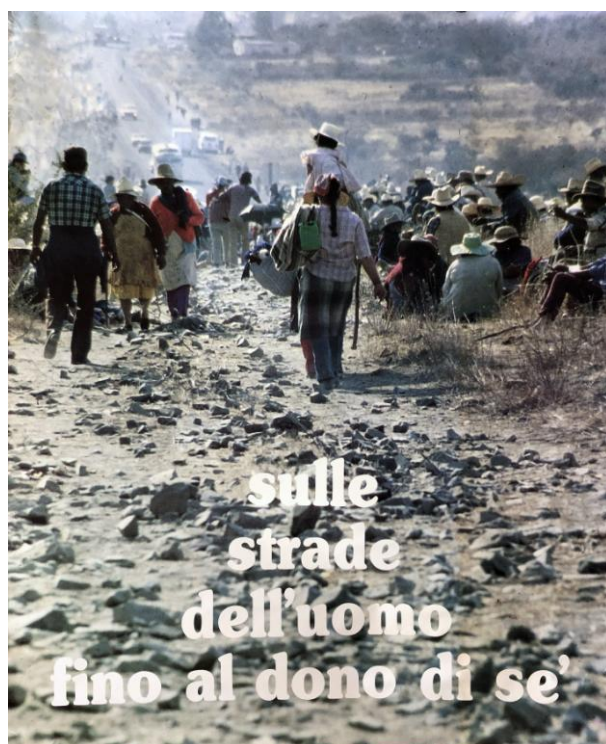
FTE_022

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- piegature

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

80.0

Larghezza

60.0

23

Non lavorare con questo rame

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Non lavorare con questo rame

Contenuto

Testo: *Non lavorare con questo rame perché ha il marchio fascista del Cile. Aiutaci a boicottare la giunta militare cilena. FLM, FLTM, FULC, FIDAC.*

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FTE_023

Supporto

carta

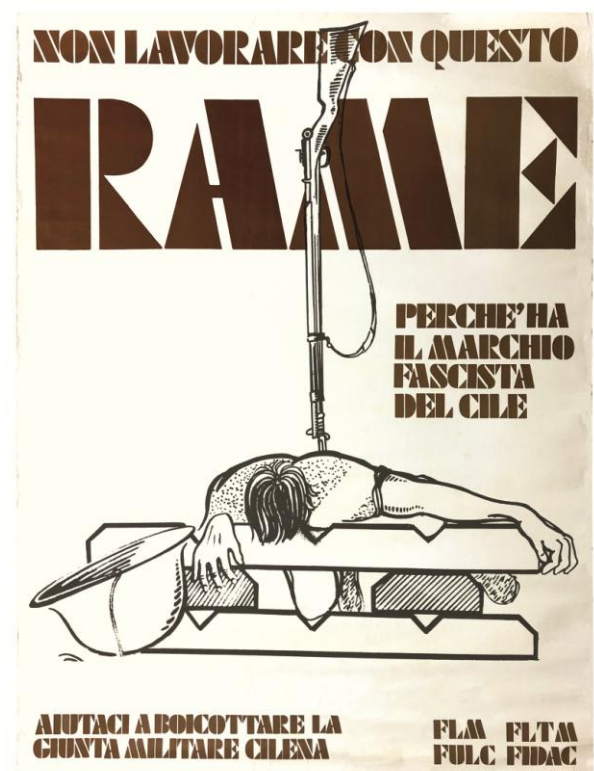
Stato di conservazione

buono

Danni

- piegature

Lingua della documentazione



- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Cile

Committenza

- Federazione Lavoratori Metalmeccanici (FLM)

- Federazione unitaria lavoratori chimici (FULC)

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

80.0

Larghezza

60.0

24

L'atomica ultima croce dell'uomo

Tipologia

unità documentaria

Titolo

L'atomica ultima croce dell'uomo

Contenuto

Testo: *L'atomica ultima croce dell'uomo. I nostri preparativi di guerra nucleare sono la crocefissione globale di Cristo. Arcivescovo Raymond Hunthausen. Comiso, venerdì santo 1984. Centro interconfessionale per la pace, Roma. Tipolitografia Claudio Salemi Roma.*

Consistenza

1 manifesto

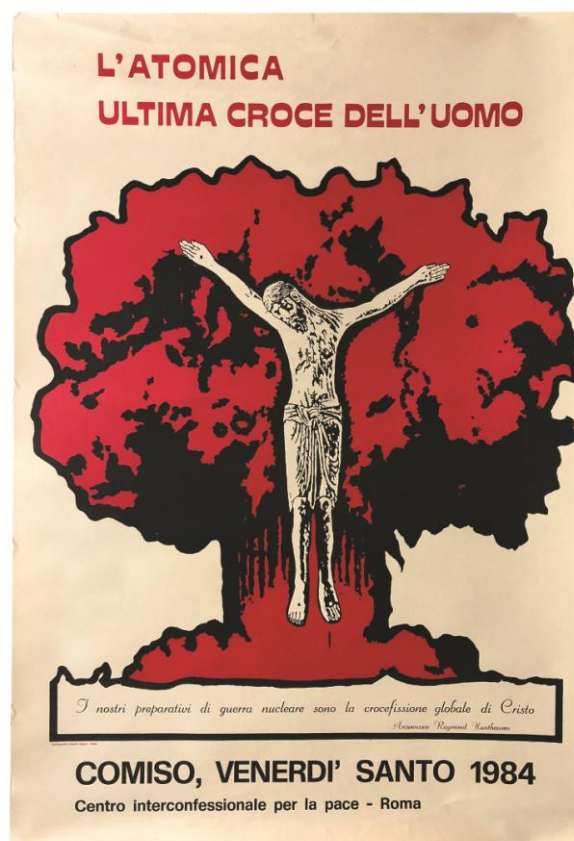
Segnatura definitiva

FTE_024

Nota dell'archivista

Manifesto conservato in 2 copie.

Supporto



carta

Stato di conservazione

ottimo

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Denuclearizzazione

Autori

- Tipolitografia Claudio Salemi, Roma

Committenza

- Cipax Centro interconfessionale per la pace, Roma

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

70.0

Larghezza

50.0

25

Art. 11 costituzione italiana

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Art. 11 costituzione italiana

Contenuto

Sul tazeobao è riportato l'articolo 11 della costituzione italiana.

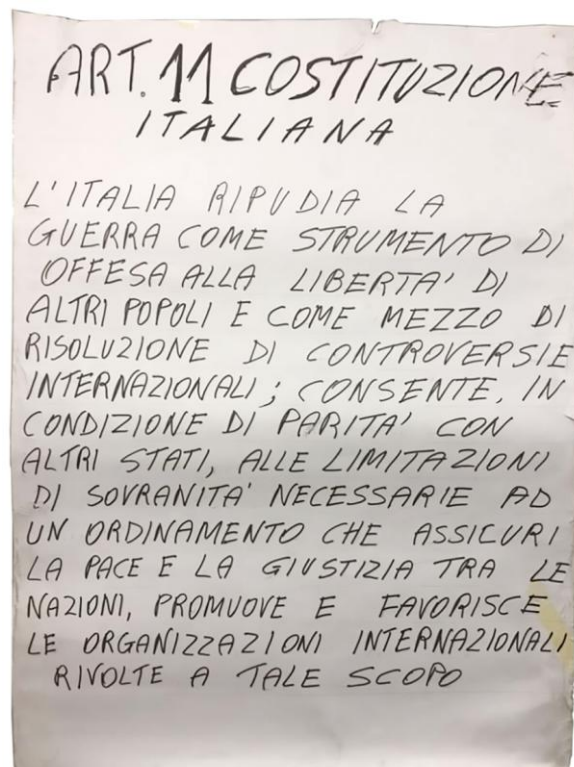
Consistenza

1 tazeobao

Segnatura definitiva

FTE_025

Supporto



cartoncino

Stato di conservazione

buono

Danni

- strappi
- piegature

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Pacifismo

Tecniche

- coloritura a pennarello

Altezza

100.0

Larghezza

70.0

Indice

Arti Grafiche San Rocco, Grugliasco (tipografia); 32
Artigiani di Pace, Genova; 16
Associazione per la pace; 23
Associazione ricreativa e culturale italiana (ARCI), 26 maggio 1957 - associazione di promozione sociale italiana; 23
Associazioni Cristiane Lavoratori Italiani (ACLI), Roma, 1944 - associazione di promozione sociale italiana; 23
Caritas, 1971 - organismo pastorale della Conferenza Episcopale Italiana; 22; 23
Casa per la pace e la non violenza, Genova, Via San Luca, 15; 21
Centro Ligure di Documentazione per la Pace, Genova; 11; 16; 17; 19; 20
Centro Nuovo Modello di Sviluppo, Vecchiano (tipografia); 26
Centro per iniziative socioculturali sul problema droga Punto d'Incrocio, Genova; 29
Cipax Centro interconfessionale per la pace, Roma; 30; 36
Comiso, Ragusa; 35
Comitato contro la Mostra Navale Bellica, Genova; 13; 14
Comune di Genova; 29
Comunità Laici Missionari Cattolici (CLMC), 1972 - associazione senza scopo di lucro (ONG); 16
Emmaus, Genova, 1995, cooperativa a scopo sociale; 16
Federazione Lavoratori Metalmeccanici (FLM), Roma, 24 luglio 1972 - Roma, 1984, federazione sindacale italiana; 33; 35
Federazione unitaria lavoratori chimici (FULC), Roma, 1972 -; 35
Giuseppe Lang S.p.A., Genova (tipografia); 10
Grafica e Arte, Bergamo (tipografia); 31
Lega Obiettori di Coscienza (LOC), 1973 - , associazione italiana; 11
Litoled, Pavona (tipografia); 30
L'Officina del Bagatto (Antoniazzi, Arturo e Barchi, Franco), disegnatori, autori; 12; 21
Mani Tese, Milano, 1964 - , Organizzazione Non Governativa italiana; 27
Movimento Federalista Europeo, Genova; 25
Novastampa, Verona (tipografia); 27
Pax Christi, 1945 - , movimento cattolico internazionale per la pace; 16
Segreteria Nazionale Campagna Indios Roraima / Brasile, Torino; 32
Soggetto: Brasile; 32
Soggetto: Cile; 35
Soggetto: Cultura; 10
Soggetto: Denuclearizzazione; 36
Soggetto: Globalizzazione; 24
Soggetto: Internazionalismo; 9; 31; 32; 35
Soggetto: Lavoro; 33
Soggetto: Mostra Navale Bellica, Genova; 12; 14; 15; 17; 18
Soggetto: Pacifismo; 11; 12; 14; 15; 16; 17; 18; 20; 21; 22; 26; 30; 37
Soggetto: Referendum; 25
Soggetto: Roraima; 32
Soggetto: Vietnam; 9
Tip. S.F., Genova (tipografia); 17; 20
Tipografia Lanterna, Genova (tipografia); 15
Tipografia Moderna s.r.l., La Spezia (tipografia); 23
Tipolitografia ATA, Genova (tipografia); 11
Tipolitografia Claudio Salemi, Roma (tipografia); 36

Titoquattro s.n.c. Ace & Flanagan, Genova (tipografia); 29