



INVENTARIO

Riordino, conservazione, digitalizzazione e schedatura dei manifesti dell'Associazione per un Archivio dei Movimenti di Genova

Fondo Ducci-Scheri

Sommario

Il progetto	1
Il soggetto conservatore: Associazione per un Archivio dei Movimenti.....	4
I fondi	7
Fondo Ducci Anna – Scheri Gianriccardo	7
Soggetto produttore Ducci Anna.....	7
Soggetto produttore Scheri Gianriccardo.....	7
Complesso archivistico Ducci Anna - Scheri Gianriccardo.....	7
Indice.....	26

Il progetto

Denominazione

Riordino, conservazione, digitalizzazione e schedatura dei manifesti dell'Associazione per un Archivio dei Movimenti di Genova

Tipologia d'intervento

riordino

Estremi cronologici

2020

Status

concluso

Descrizione

Il progetto, composto di due moduli, collegati ma indipendenti, ha avuto come oggetto i manifesti

attualmente conservati presso l'archivio dell'Associazione per un Archivio dei Movimenti di Genova.

Il **primo modulo** aveva l'obiettivo di riordinare, conservare, digitalizzare e schedare analiticamente i manifesti. Fasi del primo modulo:

1. Riordino e conservazione: riordino cronologico, apposizione della segnatura archivistica sul retro di ciascun manifesto e ricondizionamento in apposite cartelle di cartoncino acid free (70x100 cm.)
2. Digitalizzazione: tramite macchina fotografica digitale a 300 dpi e conseguente produzione di due file: un file destinato alla lunga conservazione e a future elaborazioni finalizzate a pubblicazioni/esposizioni in formato TIFF o PDF - PDF/A e un file "derivato", ridimensionato e compresso destinato alla fruizione da parte degli utenti dell'archivio e ad un agevole utilizzo sulle piattaforme web, in formato JPEG.
3. Schedatura analitica del materiale attraverso il software open-source Archimista nella versione stand alone e l'applicativo ImageMagick per il collegamento degli oggetti digitali alle schede nel formato jpg.

Il **secondo modulo** era indirizzato alla comunicazione e valorizzazione dei manifesti già riordinati, schedati e digitalizzati, con lo scopo di raggiungere il pubblico più ampio possibile. Fasi del secondo modulo:

1. Video-Interviste ai donatori dei manifesti con l'applicazione della metodologia della storia orale per tracciare la storia della conservazione dei manifesti disegnando la traiettoria della raccolta, della conservazione e del lascito, e analizzando i manifesti donati per coglierne aspetti caratteristici dal punto di vista storico, politico e culturale.
2. Catalogo cartaceo completo di una selezione di manifesti di particolare interesse, stralci delle interviste e una parte testuale, con interventi volti a illustrare sia l'aspetto storico della produzione dei manifesti di comunicazione politica, sia l'aspetto più propriamente iconografico.
3. Web app di gioco a quiz divulgativa e gratuita, contenente una selezione di manifesti al fine di rendere fruibile a un pubblico più ampio la visione dei manifesti.

Responsabili della schedatura

- D'Albis, Alice [schedatore]

Soggetti coinvolti

- Ministero per i Beni e le Attività culturali e per il Turismo (MIBACT) [finanziamento]
- Associazione per un Archivio dei Movimenti (Archimovi) [realizzazione]

Complessi archivistici oggetto del progetto

- Acquilino Pietro [1941 ?] - [2009 ?]
- Archinaute - Donne tra memoria e futuro [1952 ?] - [2005 ?]
- Barchi Francesco [1982 ?] - [2002 ?]
- Calegari Manlio [1969 ?] - [1997 ?]
- Caprino Franco 1963 - 1983
- Dagnino Francesca [1961 ?] - [2009 ?]
- De Bernardis Giorgio [1972 ?] - [1973 ?]
- Donatori ignoti [1969 novembre 20 ?] - [1989 ?]
- Ducci Anna - Scheri Gianriccardo [1968 ?] - [2001 ?]
- Guatelli Mauro [1945 ?] - [1998 ?]
- Landini Romano [1967 ?] - [1977 ?]
- Lazagna Pietro - Sanguineti Carla [1936 ?] - [2017 ?]

- Mascaretti Alberto [1968 ?] - [1976 ?]
- Masoni Giulio [1967 ?] - [1984 ?]
- Moroni Giorgio [1966 ?] - [2005 ?]
- Movimento degli studenti di Scienze Politiche di Genova [1973 ?] - [2010 ?]
- Pastorino Pietro [1968 ?] - [1991 ?]
- Pubblicitari democratici [1966 ?] - [1988 ?]
- Raiteri Giorgio [1971 ?] - [1996 ?]
- Raso Roberto [1979 ?] - [1990 ?]
- Riccelli Goffredo [1956 ?] - [1997 ?]
- Rossi Bruno [1970 ?] - [1984 ?]
- Rossini Roberto [1965 ?] - [1980 ?]
- Silingardi Adriano - Trotta Luciana [1947 ?] - [2004 ?]
- Tedeschi Sergio [1970 ?] - [2003 marzo ?]
- Vazzoler Pressi Jeanne [1970 ?] - [1980 ?]

Il soggetto conservatore: Associazione per un Archivio dei Movimenti

Condizione giuridica

privato

Macrotipologia

ente di cultura, ricreativo, sportivo, turistico

Denominazione principale

Associazione per un Archivio dei Movimenti

Altre denominazioni

- Archimovi (acronimo)

Cenni storico istituzionali

L'Associazione per un Archivio dei Movimenti nasce nel marzo del 2009 dalla volontà di un gruppo di donne e uomini, ex militanti del '68 e della stagione dei movimenti a Genova, che iniziano a raccogliere le proprie e altrui memorie documentarie per evitarne la dispersione e la distruzione. Lo scopo fondamentale dell'archivio è la raccolta, l'ordinamento e la conservazione di fondi documentari, materiale grafico e testimonianze di militanti e organizzazioni politiche, sociali e culturali che hanno operato a Genova e in Liguria nel secondo dopoguerra, con particolare riferimento agli anni Sessanta e Settanta. Alcuni nuclei documentari erano stati nel corso del tempo consegnati a vari istituti e archivi, ma molta documentazione era conservata ancora da singole persone, senza che esistesse a Genova un luogo dove potesse essere raccolta, conservata e resa accessibile a chiunque fosse stato interessato a utilizzarla per la ricerca storica.

Molti dei fondi sono stati dichiarati di “interesse storico particolarmente importante” dalla Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria, e l'archivio è la base per iniziative diverse di valorizzazione, in collaborazione anche con l'Università di Genova e altre istituzioni cittadine. L'Associazione, infatti, oltre a censire, raccogliere e archiviare i documenti e la memoria dei movimenti, ne favorisce la conoscenza con attività di studio, ricerca e valorizzazione culturale e arricchisce il patrimonio documentario producendo nuove fonti, quali libri e video interviste dei protagonisti/e della stagione dei movimenti. Tra queste attività si segnalano la produzione di video-documentari, regia di Gianfranco Pangrazio, intitolati “Genova. Autobiografia del '68 a Genova e in Liguria”, di cui sono usciti due episodi, Capitolo I, dedicato a operai e studenti nel '68, “Le occupazioni studentesche e la Chicago Bridge”, e Capitolo II, dedicato al Femminismo, “Donne in movimento. Il Femminismo a Genova negli anni Settanta”. Sono state realizzate altre numerose audio e video interviste individuali e collettive (più di 70) di testimonianza dei protagonisti del movimento degli anni '60 e '70, che sono servite a permettere lo svolgimento di tesi di laurea di giovani e in futuro potranno essere utilizzate per altri video-documentari.

L'Associazione ha edito anche vari libri, dedicati al movimento delle donne: “Né partito né marito...” di Graziella Gaballo (2014), e “Generazioni di donne, diario degli incontri di un gruppo di donne”, raccontati da Giuseppina Debandi e Paola Pierantoni (2016), dedicati alle fotografie di Adriano Silingardi “Genova in movimento, immagini di un fotografo militante 1970-1980” (2014), all'archivio e la storia pubblica con “Voci d'archivio, la storia pubblica incontra il '68” di Virginia Niri (2017).

Nel febbraio 2017 l'Associazione ha organizzato a palazzo Ducale una importante mostra con i materiali dell'archivio, intitolata “Gli anni del 68”, che ha ospitato più di 11 mila visitatori e ha prodotto come testimonianza e documentazione un video-documentario, con la regia di Giuliano Galletta e due cataloghi, “Gli anni del 68. Voci e carte dall'Archivio dei movimenti”. Il primo è una

raccolta di saggi e di testimonianze, il secondo è la fedele riproduzione fotografica dei materiali esposti nelle 8 sale della Loggia degli Abati e “Quasi una Cronologia 1960-1980” una pubblicazione in formato pieghevole che illustra i principali avvenimenti di quel periodo storico. Nel 2017 e 2018 in collaborazione con Arci Genova e Università l'Associazione ha cofinanziato e organizzato una trentina di incontri-laboratori di storia contemporanea negli istituti scolastici cittadini. Inoltre, in archivio si sono svolti collaborazioni e tirocini di alcuni giovani laureati/e specializzati/e in Beni culturali.

Oltre ai fondi archivistici l'Associazione conserva anche monografie e periodici.

L'Associazione a partire dal marzo 2010 ha firmato una convenzione con la Biblioteca Civica Berio e il Comune di Genova, a seguito della quale l'archivio viene conservato e reso consultabile nei locali della Biblioteca.

Contatti

Email: archiviomovimenti@archiviomovimenti.org

Collegamenti

- <http://www.archiviomovimenti.org/>

Patrimonio

L'archivio è costituito dalle molteplici memorie documentarie, a partire dagli anni '60, delle singole persone che le hanno conservate, accorpare e selezionando, volantini, giornali, documenti, fotografie, prodotte nelle vicende politiche. Si tratta quindi di fondi personali di tipo particolare, che sono parziali rispetto alla vicenda biografica del soggetto che li ha costituiti; il “vincolo” tra i documenti è costituito spesso dalla soggettività e dalla volontà della persona che ha conservato i documenti identificando così la “provenienza”.

Struttura amministrativa

Gli organi dell'Associazione sono: l'Assemblea dei/delle soci/e; il Comitato Direttivo; il/la Presidente.

L'elezione degli organi dell'Associazione non può essere in alcun modo vincolata o limitata ed è informata a criteri di massima trasparenza e libertà di partecipazione dell'elettorato attivo e passivo. Le cariche hanno la durata di tre anni.

Orari e indicazioni per l'accesso ai fondi

Consultazione previo appuntamento presso la Sezione di Conservazione (Sala di Lettura Fondi Antichi e Collezioni Specializzate), 5° piano della Biblioteca civica Berio di Genova. Si raccomanda prenotazione in anticipo di almeno due o tre giorni.

Servizi

Si possono eseguire fotocopie con tariffario disponibile in sala di studio. Le fotografie con mezzo proprio dei documenti sono ammesse e gratuite.

Altre sedi

Altre sedi [1/1]

Denominazione sede

Archivio dei movimenti presso Biblioteca civica Berio

Indirizzo

Via del Seminario, 16

Comune

Genova (GE)

CAP

16121

Nazione

Italia

Fonti

[AssociazioneGliAnniDel68] Associazione per un archivio dei movimenti, *Gli anni del 68. Voci e carte dall'Archivio dei movimenti*, Genova, Il Canneto, 2017

[NiriVociArchivio] Niri, Virginia, *Voci d'archivio. La storia pubblica incontra il '68*, Genova, Associazione per un Archivio dei movimenti, 2016

Compileri

- D'Albis, Alice, schedatura, 20 giugno 2020

I fondi

Fondo Ducci Anna – Scheri Gianriccardo

Soggetto produttore Ducci Anna

Tipologia

Persona

Denominazione principale

Ducci, Anna

Estremi cronologici

Genova (GE), 1946 agosto 8 -

Profilo storico / Biografia

Anna Ducci lavora sempre come impiegata, coltivando insieme un grande interesse per la fotografia. Oltre a una certa attività nella sinistra extraparlamentare, insieme al marito Gianriccardo Scheri, è attiva nel movimento delle donne, frequentando il Collettivo femminista di Piazza san Giorgio e seguendo nei decenni successivi i momenti salienti delle lotte femministe.

Funzioni e occupazioni

- impiegata

Soggetto produttore Scheri Gianriccardo

Tipologia

Persona

Denominazione principale

Scheri, Gianriccardo

Estremi cronologici

Bologna (BO), 1948 ottobre 28 -

Profilo storico / Biografia

Gianriccardo Scheri vive a Genova dove ha lavorato in porto. Scrive da sempre. Dopo un percorso nella poesia, con testi su riviste e raccolte autoprodotte, dal 1975 procede nel settore di confine tra arti visive e teatro, con azioni, installazioni, video.

Funzioni e occupazioni

- impiegato

Complesso archivistico Ducci Anna - Scheri Gianriccardo

Tipologia del livello di descrizione

fondo

Denominazione

Ducci Anna - Scheri Gianriccardo

Estremi cronologici

[1968 ?] - [2001 ?]

Consistenza archivistica

bb. 7 (comprendenti fasc. 9), manifesti 16

Contenuto

Il fondo Ducci-Scheri conserva:

- 76 documenti che riguardano principalmente il Movimento di Liberazione della Donna, il movimento femminista e la Rassegna Cinema delle Donne;
- un gran numero di periodici: numeri di riviste a partire dai primi anni '70, specialmente pubblicazioni femministe come "Mezzocielo", periodico della Lega delle donne comuniste (collegata all'Unione dei comunisti (m-l) italiani); "Sottosopra"; "Effe" e "Quotidiano Donna" e alcuni libri. Fanno parte del fondo anche alcuni volantini femministi genovesi (Collettivo di piazza San Giorgio).
- 16 manifesti: in buona parte cinesi e vennero donati a Anna Ducci e Gianriccardo Scheri dal Consolato cinese. I manifesti italiani trattano temi quali il Femminismo, il Partito Comunista marxista leninista Italiano, il G8 di Genova del 2001 e l'Internazionalismo (Vietnam, Germania, Palestina).

Storia archivistica

Il fondo è stato donato e riordinato nel 2012. La documentazione è stata suddivisa in cinque gruppi tematici, poi si è proceduto alla schedatura analitica dei singoli documenti e ogni gruppo è stato successivamente riunito in fascicoli, condizionati in buste.

Presso l'Associazione per un archivio dei movimenti il complesso archivistico è compreso in una raccolta denominata "Movimenti e militanti".

Lingua della documentazione

- Italiano

Numero unità archivistiche

16

Unità archivistiche

1

[Hồ Chí Minh]

Tipologia

unità documentaria

Titolo

[Hồ Chí Minh]

Estremi cronologici

[1970 ?] - [1975 ?]

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_001

Supporto

carta

Stato di conservazione

ottimo

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Vietnam

Tecniche

- serigrafia

Altezza

60.0

Larghezza

40.0

2

1-1-65 1-1-72 7° anniversario della 1° azione armata di Al-Assifa

Tipologia

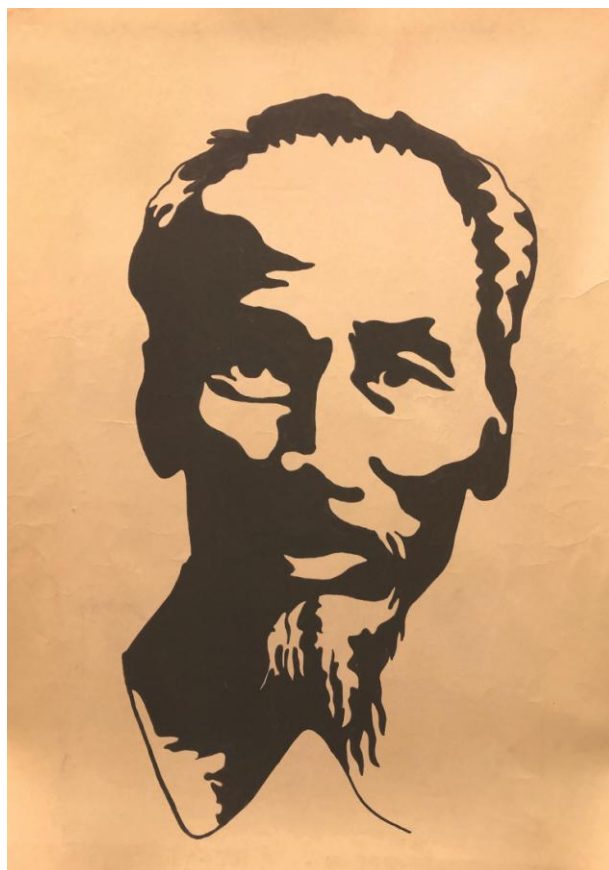
unità documentaria

Titolo

1-1-65 1-1-72 7° anniversario della 1° azione armata di Al-Assifa

Estremi cronologici

1972

Contenuto

Testo: [...] *Rivoluzione fino alla vittoria. 1-1-65 1-1-72 7° anniversario della 1° azione armata di Al-Assifa braccio armato di Al Fatah. Con la distruzione degli impianti di deviazione del Giordano ad Ailbon comincia la lotta armata come unico mezzo per liberare la Palestina dal sionismo. Unione Generale studenti palestinesi Italia.*

Lungo il margine sinistro: Esente da bollo. Stampa E.L.C. Roma.

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_002

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- sgualcitura

Lingua della documentazione

- Arabo

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Palestina

Autori

- E.L.C., Roma

Committenza

- Unione Generale degli Studenti Palestinesi (GUPS) in Italia

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

100.0

Larghezza

70.0

3

Viva l'8 marzo



Tipologia

unità documentaria

Titolo

Viva l'8 marzo

Estremi cronologici

[1973 ?]

Contenuto

Testo: *Viva l'8 marzo contro la disgregazione e la miseria vogliamo vivere in modo moderno, civile e organizzato dal proletariato. Manifestazione venerdì 8 ore 17 concentramento Sestri Ponente Via Giotto presso la Marconi. Lega delle donne comuniste italiane, comitato direttivo genovese.*

Questo testo è stato apposto sul retro del manifesto: “In edicola ogni sabato *Servire il popolo* organo del partito comunista (marxista-leninista) italiano.”

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_003

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- strappi

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Femminismo

Committenza

- Lega delle donne comuniste italiane, comitato direttivo genovese

Tecniche

- serigrafia

Altezza

100.0

Larghezza

70.0

4

1° festival del vento rosso, Firenze 4-8 settembre 1973

Tipologia

unità documentaria

Titolo

1° festival del vento rosso, Firenze 4-8 settembre 1973

Estremi cronologici

1973 settembre

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_004

Supporto

cartoncino

Stato di conservazione

buono

Lingua della documentazione

- Italiano



Scheda speciale

S

Tecniche

- serigrafia

Altezza

50.0

Larghezza

70.0

5

1. Parteitag der KPD

Tipologia

unità documentaria

Titolo

1. Parteitag der KPD

Estremi cronologici

1974 giugno

Contenuto

Testo: *Arbeitereinheit, Volkseinheit für den Sozialismus! 1. Parteitag der KPD. Öffentliche Abschluß-Veranstaltung. Köln 29.6.74. Sporthalle 14 Uhr (Einlaß 14 Uhr). Kommunistische Partei Deutschlands (KPD), Dortmund, Zimmerstraße 19 (023183416).*

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_005

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- danni da insetti
- ingiallimento della carta

**Arbeitereinheit, Volkseinheit
für den Sozialismus!**



**1. Parteitag
der KPD**
Öffentliche Abschluß-Veranstaltung
Köln 29.6.74
Sporthalle 14 Uhr (Einlaß 13 Uhr)

Kommunistische Partei Deutschlands (KPD), Dortmund, Zimmerstraße 19 (02 31 83 41 66)

Lingua della documentazione

- Tedesco

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Germania

Committenza

- Kommunistische Partei Deutschlands (KDP)

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

90.0

Larghezza

60.0

6

20 anni di lotta. Maggio 1955-1975**Tipologia**

unità documentaria

Titolo

20 anni di lotta. Maggio 1955-1975

Estremi cronologici

[1975 maggio]

Contenuto

Testo: *20 anni di lotta. Maggio 1955-1975. Dalla "discriminazione della libera scelta" alla difesa delle libertà politiche sindacali nelle fabbriche. Dallo statuto dei diritti dei lavoratori all'unità sindacale per lo sviluppo democratico del paese.*

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_006

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- strappi
- piegature

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto: Lavoro

Tecniche

- serigrafia

Altezza

100.0

Larghezza

70.0

7

[Montagne e scalatori]

Tipologia

unità documentaria

Titolo

[Montagne e scalatori]

Estremi cronologici

1986

Contenuto

Lingua della documentazione: cinese

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_007

Supporto



carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- piegature

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Cina

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

50.0

Larghezza

40.0

8

[Campi coltivati]

Tipologia

unità documentaria

Titolo

[Campi coltivati]

Estremi cronologici

1986

Contenuto

Lingua della documentazione: cinese

Consistenza

1 manifesto

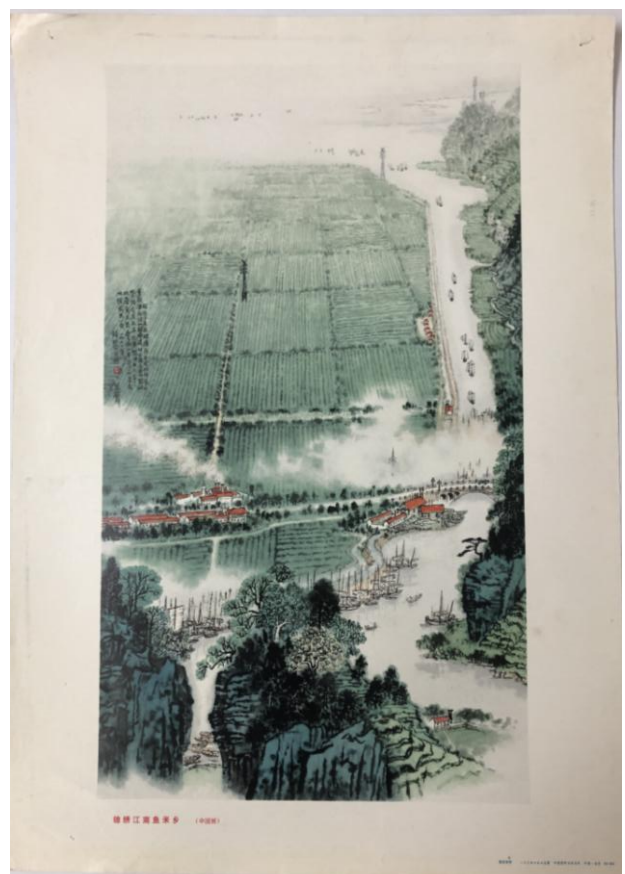
Segnatura definitiva

FDS_008

Nota dell'archivista

Manifesto conservato in 6 copie.

Supporto



carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- piegature

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Cina

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

50.0

Larghezza

40.0

9

[Porto marittimo]

Tipologia

unità documentaria

Titolo

[Porto marittimo]

Estremi cronologici

1986

Contenuto

Lingua della documentazione: cinese

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_009

Supporto

carta

Stato di conservazione



buono

Danni

- piegature

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Cina

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

50.0

Larghezza

40.0

10

[Mao Tse-tung su una nave]

Tipologia

unità documentaria

Titolo

[Mao Tse-tung su una nave]

Estremi cronologici

1986

Contenuto

Lingua della documentazione:
cinese

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_010

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono



Danni

- piegature

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Cina

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

40.0

Larghezza

50.0

11

[Soldati cinesi]

Tipologia

unità documentaria

Titolo

[Soldati cinesi]

Estremi cronologici

1986

Contenuto

Lingua della documentazione: cinese

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_011

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- piegature



Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Cina

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

40.0

Larghezza

50.0

12

[Mao Tse-tung con
soldati]

Tipologia

unità documentaria

Titolo

[Mao Tse-tung con
soldati]

Estremi cronologici

1986

Contenuto

Lingua della
documentazione: cinese

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_012

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- piegature



Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Cina

Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

40.0

Larghezza

50.0

13

[Soldati cinesi in assemblea]**Tipologia**

unità documentaria

Titolo

[Soldati cinesi in assemblea]

Estremi cronologici

1986

Contenuto

Lingua della documentazione: cinese

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_013

Supporto

carta

Stato di conservazione

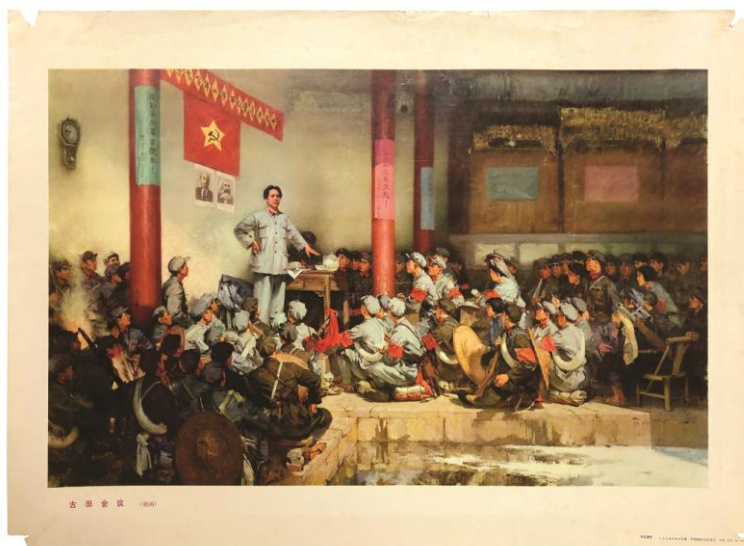
buono

Danni

- piegature

Scheda speciale

S



Soggetto: Internazionalismo
Soggetto: Cina

Tecniche
- stampa tipografica

Altezza
40.0

Larghezza
50.0

14

[Montagne e templi cinesi]

Tipologia
unità documentaria

Titolo
[Montagne e templi cinesi]

Estremi cronologici
1986

Contenuto
Lingua della documentazione: cinese

Consistenza
1 manifesto

Segnatura definitiva
FDS_014

Supporto
carta

Stato di conservazione
buono

Danni
- piegature

Scheda speciale
S

Soggetto: Internazionalismo
Soggetto: Cina



Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

80.0

Larghezza

50.0

15

[Montagne e soldati cinesi]**Tipologia**

unità documentaria

Titolo

[Montagne e soldati cinesi]

Estremi cronologici

1986

Contenuto

Lingua della documentazione: cinese

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_015

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- piegature

Scheda speciale

S

Soggetto: Internazionalismo

Soggetto: Cina

Tecniche

- stampa tipografica



Altezza

80.0

Larghezza

50.0

16

Voi G8 noi 6.000.000.000!

Tipologia

unità documentaria

Titolo

Voi G8 noi 6.000.000.000!

Estremi cronologici

2001 luglio

Contenuto

Testo: *Voi G8 noi 6.000.000.000! Genova, 14-22 luglio 2001. Genoa Social Forum.*

Consistenza

1 manifesto

Segnatura definitiva

FDS_016

Supporto

carta

Stato di conservazione

buono

Danni

- piegature

Lingua della documentazione

- Italiano

Scheda speciale

S

Soggetto

G8

Committenza

- Genoa Social Forum (GSF)



Tecniche

- stampa tipografica

Altezza

100.0

Larghezza

70.0

Indice

Al-Assifa, ala armata principale del partito politico palestinese e del gruppo militante Fatah; 9
Al-Fatah. Ramallah, 1959 - organizzazione politica e paramilitare palestinese; 10
E L C, Roma (tipografia); 10
G8, 1997 – 2014, forum politico che riuniva gli otto governi nazionali di Canada, Francia, Germania, Giappone, Italia, Regno Unito, Russia e Stati Uniti d'America più i rappresentanti dell'Unione europea; 24
Genoa Social Forum (GSF), Genova 2000 - aggregazione di movimenti, partiti e società civile di contestazione no-global; 24
Hồ Chí Minh, pseudonimo di Nguyễn Sinh Cung, Kim Liên, 19 maggio 1890 – Hanoi, 2 settembre 1969, rivoluzionario, politico e patriota vietnamita; 9
Kommunistische Partei Deutschlands (KDP), Berlino, 30 dicembre 1918 - , partito politico tedesco; 14
Lega delle donne comuniste italiane, comitato direttivo genovese; 12
Mao Zedong = Mao Tse-tung, Shaoshan, 26 dicembre 1893 – Pechino, 9 settembre 1976, rivoluzionario, politico, filosofo e dittatore cinese; 18; 20
Soggetto: Cina; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22; 23
Soggetto: Femminismo; 12
Soggetto: Germania; 14
Soggetto: Internazionalismo; 9; 10; 14; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22; 23
Soggetto: Lavoro; 15
Soggetto: Palestina; 10
Soggetto: Vietnam; 9
Unione Generale degli Studenti Palestinesi (GUPS) in Italia; 10